

РЕЦЕНЗИЯ
на программу внеурочной деятельности «Этикет и я»
учителя Федуловой Светланы Евгеньевны,
МАОУ СОШ № 4 им. М.С. Сахненко, МО Курганинский район

Программа внеурочной деятельности «Этикет и я» учителя Федуловой С.Е. направлена на формирование навыков культуры поведения школьника, способствующих дальнейшей социализации, посредством знакомства с базовыми правилами этикета. Программа для учащихся 5 класса рассчитана на один год обучения. Количество страниц - 7.

Автор обращает внимание на то, что отличительной особенностью данной программы является широкое привлечение для рассмотрения на занятиях с детьми разнообразных жизненных ситуаций. Это позволяет учить детей правильно оценивать те или иные поступки с тем, чтобы в дальнейшем использовать этот опыт для применения в аналогичных жизненных ситуациях, в которых может оказаться он сам.

Актуальность программы в том, что знания детьми этикета, правил, принятых в цивилизованном обществе, являются для них жизненной необходимостью. Правила хорошего тона упорядочивают человеческие отношения, облегчают общение и взаимопонимание.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она помогает педагогу решать важнейшую проблему – пробудить в детях желание стать культурными, воспитанными людьми, научиться основным правилам поведения в типичных ситуациях. У детей вырабатывается осознанное отношение к нормам поведения и общения, к пониманию того, почему следует вести себя в той или иной ситуации именно так, а не как-то иначе. Данная программа поможет ученику выработать у себя такие качества, как воспитанность, обязательность, вежливость, доброжелательность и толерантность по отношению к окружающим.

Программа имеет практическую направленность. Педагог познакомит учащихся: с элементами столового, гостевого этикета и правилами поведения в общественных местах; познакомит с элементами речевого этикета; расширит и укрепит познавательные интересы школьников в областях этики, истории, русского языка, географии, а также кулинарии, стилей одежды; сформирует умение учиться вести диалог, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; воспитает заботливое отношение к окружающим людям, истории и традициям разных народов.

Программа «Этикет и я» учителя Федуловой С.Е. рекомендована для организации и проведения занятий внеурочной деятельности в образовательной организации.

29.08.2023 г.

Директор МКУО РИМЦ



Н.В. Калюжная

Краснодарский край, город Курганинск
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 им. М.С.Сахненко г. Курганинска

УТВЕРЖДЕНО
решение педагогического совета протокол №1
от 30 августа 2023 года
Директор МАОУ СОШ № 4
им. М.С.Сахненко А.Б.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Этикет и я»

Класс 5

Количество часов: 34

Уровень базовый

Учитель Федулова Светлана Евгеньевна

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения.

Пояснительная записка

Актуальность содержания данной внеурочной деятельности «Этикет и я» обусловлена необходимостью воспитания у детей культуры поведения.

Человеку приходится бывать в различных ситуациях, встречаться с разными людьми. Чтобы всегда и везде выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно, нужно с детства усвоить нормы поведения в обществе, соблюдение их должно стать привычкой. Важно, как можно раньше научить ребенка следить за своим внешним видом, свободно, без стеснения общаться с другими людьми.

Данная программа представляет собой познавательный и несложный курс этикета для детей, т.к. этикет, как органическая часть поведенческой культуры, является нормой поведения, и в жизни общества играет важную роль, выполняя ряд функций: регулятивную, познавательную, коммуникативную, этическую и эстетическую. Благодаря этикету мы знаем, как принято вести себя среди людей, как поступать в соответствии с возникшей ситуацией, строить свои отношения с окружающими.

Цель программы: воспитание у детей культуры поведения.

Задачи программы:

- познакомить учащихся с правилами, нормами поведения в общественных местах;
- сформировать адаптивный тип взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- сформировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- формировать устойчивую положительную самооценку школьников.

При изучении внеурочной деятельности «Этикет и я», учащиеся знакомятся с хорошими манерами, с правилами культурного поведения. Тонкости человеческого общения дети познают на основе разнообразного практического материала: на каждом занятии разыгрываются сценки из жизни с участием самих ребят, предлагаются просмотры презентаций, ролевые игры, конкурсы, викторины, тесты, беседы, тренинги.

1. Планируемые результаты изучения внеурочной деятельности «Этикет и я»

Учащиеся должны:

- знать, что такое этикет и для чего он нужен;
- знать основы речевого этикета и уметь применять его в различных ситуациях: приветствие, обращение, прощание и т.п.;
- знать основные правила ведения телефонного разговора и уметь применять их на практике;
- знать правила поведения в общественных местах (учебное заведение, кафе, транспорт, театр и т.п.);
- знать основные приемы общения с людьми, проявлять доброжелательность в поведении;
- знать понятие и основные категории эстетики поведения;
- знать элементарные правила письменного этикета, уметь вести переписку в зависимости от ситуации общения;
- знать основные правила гостевого этикета;
- знать столовый этикет, уметь сервировать стол;
- знать, как правильно выбрать и подарить подарок;
- проявлять эстетическое отношение к выбору и ношению одежды;
- знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения в общении с друзьями, с другими людьми, об этических нормах взаимоотношений в семье,
- уметь выбирать нужные формы этикетного поведения и речевые формулы с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем);

- проявлять уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.
При изучении программы «Этикет и я» в основной школе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

2. Личностные и метапредметные результаты ***Личностные универсальные учебные действия.***

Содержание программы нацелено на формирование *основ гражданской идентичности* личности школьника, формирование представления о моральных нормах, этических чувствах (вина, стыда, совести), моральной самооценке, развивать доверие и внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи, способность сочувствовать и сопереживать чувствам других людей, понимать взаимосвязь между поступками и их последствиями.

В работе кружка идёт формирование мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим, объектам познания, результатам образовательной деятельности и т.д.

Регулятивные универсальные учебные действия

Структура изложения занятий курса позволяет строить занятия с учетом индивидуальной траектории развития каждого ребенка и организовывать занятия так, что дети получают возможность учиться:

- принимать и сохранять информационные знания; планировать своё действие в соответствии с ними;
- осуществлять внутренний контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия, вносить коррективы.

Познавательные универсальные учебные действия

Благодаря широкому включению в занятия разнообразного дополнительного материала (развороты истории и исторические справки, опыты и элементы исследования, тренинговые ситуации, экскурсии, поездки, презентационный материал и т.д.) развиваются познавательные интересы, любознательность.

Типовые задания на информационный поиск способствуют формированию умений находить нужную информацию в библиотеке и в Интернете, пользоваться словарями и справочниками. Типичными для учащегося являются задания: сравни и сделай вывод; объедини в группы, как ты думаешь, почему и т.д.

Включение учащихся в работу над проигрыванием ситуации создаёт благоприятную среду для формирования познавательных действий, способствует созданию мотива деятельности и выхода детей в собственную деятельность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативный характер программы «Этикет и я» обеспечивает формирование коммуникативных действий учащихся.

Система заданий на занятиях нацелена на развитие внимания к чувствам персонажей, сочувствия и эмпатии, способствует воспитанию качеств учащихся, необходимых при общении с другими.

Организация работы в паре и работа в тренингах нацелены не только на развитие регулятивных и познавательных действий, но и на формирование коммуникативных: умение договариваться с партнером, распределять роли, устанавливать очередность действий, находить общее решение. Формируется у учащихся умения слушать другого, высказывать собственное мнение, дополнять другого, участвовать в обсуждении, приходить к общему мнению, задавать вопросы.

Данная программа позволяет учащимся 5 классов познакомиться с основными знаниями в области этики и этикета и закрепить их на практике.

3. Содержание внеурочной деятельности «Этикет и я»

Раздел 1. Знакомство (2ч)

Что такое этикет. Знакомство. Этикетные выражения при знакомстве.

Раздел 2. Правила общения в гостях (6ч)

Поведение за столом. У тебя в гостях друг. Поведение в гостях. Чем занять гостя. Прощание с гостем. Ролевая игра в «гости».

Раздел 3. Правила приветствия и прощания (2ч)

Утреннее приветствие. Прощание перед сном.

Раздел 4. О вежливости (4ч)

Об уступчивости. Вежливая просьба. Вежливый отказ. Ролевая игра «Вежливая просьба, вежливый отказ».

Раздел 5. Культура общения в общественных местах (5ч)

Поведение в общественном транспорте. Поведение в театре, кино, цирке, на концерте. Поведение в поликлинике, парикмахерской. Поведение в детской библиотеке. Поведение в магазине. Поведение в общественных местах.

Раздел 6. Этикет (6ч)

Этикет. Основные правила знакомства. Этикетные выражения при знакомстве со сверстниками и взрослыми. Поведение за столом. Сервировка стола к чаю. Нормы поведения дома. Чем занять гостя. Игры и развлечения. Ролевая игра в «гости», в день рождения и в праздник.

Раздел 7. Общение с прекрасным (2ч)

Как слушать музыку. Красота – сестра добра и разума.

Раздел 8. Правила общения в моей жизни (8ч)

Как писать письма, поздравления. Искусство одеваться. Мода. Одежда в школе и дома. Поведение в общественном месте. Выработка правил поведения. Культура общения с телом – гигиена. Поведение в лесу. Общение с природой. Мое поведение. Культура общения. Итоговое занятие. Поведение человека и культура общения.

Формы и виды деятельности:

- игровая;
- познавательная;
- сюжетно - ролевые игры;
- просмотр презентаций;
- конкурсы;
- посещение библиотек;
- праздники.

Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде работы с таблицами-плакатами. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек.

4. Тематическое планирование внеурочной деятельности «Этикет и я»

Номер урока	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	
		Теория	Практика
	Раздел 1. Знакомство (2ч)		
1	Что такое этикет. Знакомство.	1	
2	Этикетные выражения при знакомстве.	1	
	Раздел 2. Правила общения в гостях (6ч)		
3	Поведение за столом.	1	
4	У тебя в гостях друг	1	
5	Поведение в гостях	1	
6	Чем занять гостя	1	
7	Прощание с гостем	1	
8	Ролевая игра в «гости»		1
	Раздел 3. Правила приветствия и прощания (2ч)		
9	Утреннее приветствие	1	
10	Прощание перед сном	1	
	Раздел 4. О вежливости (4ч)		
11	Об уступчивости	1	
12	Вежливая просьба	1	
13	Вежливый отказ	1	
14	Ролевая игра «Вежливая просьба, вежливый отказ»		1
	Раздел 5. Культура общения в общественных местах (5ч)		
15	Поведение в общественном транспорте	1	
16	Поведение в театре, кино, цирке, на концерте	1	
17	Поведение в поликлинике, парикмахерской	1	
18	Поведение в детской библиотеке	1	
19	Поведение в магазине. Поведение в общественных местах	1	
	Раздел 6. Этикет (6ч)		
20	Этикет. Основные правила знакомства.	1	
21	Этикетные выражения при знакомстве со сверстниками и взрослыми	1	
22	Поведение за столом. Сервировка стола к чаю		1
23	Нормы поведения дома	1	
24	Чем занять гостя. Игры и развлечения	1	
25	Ролевая игра в «гости», в день рождения и в праздник		1
	Раздел 7. Общение с прекрасным (2ч)		

26	Как слушать музыку	1	
27	Красота – сестра добра и разума	1	
	Раздел 8. Правила общения в моей жизни (8ч)		
28	Как писать письма, поздравления	1	
29	Искусство одеваться. Мода. Одежда в школе и дома.	1	
30	Поведение в общественном месте. Выработка правил поведения.	1	
31	Культура общения с телом – гигиена	1	
32	Поведение в лесу. Общение с природой.	1	
33	Мое поведение. Культура общения.	1	
34	Итоговое занятие. Поведение человека и культура общения.	1	
	Итого:	34	

5. Требования к результатам освоения «Этикет и я».

Личностные результаты:

- формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умение владеть важнейшими коммуникативными основами, регулируемыми общением детей и взрослых; а так же детей между собой)
- формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (опыта «примерок»: способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя)
- формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

- работа с правилами;
- поиск информации в словарях;
- работа с таблицами и иллюстрациями;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию полученную из разных источников.

Коммуникативные УУД:

- инициативное сотрудничество: задания, требующие распределения работы с соседом по парте или выполнение заданий по цепочке;
- коммуникация как взаимодействие: видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- уметь выражать свои мысли;
- объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Регулятивные УУД:

- Каждое высказанное учеником этическое суждение имеет право на существование и поэтому не предполагает жёсткой и однозначной оценки в терминах «правильно» или «неправильно»;
- развивать умение высказывать своё предположение;
- оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- прогнозировать предстоящую работу (составлять план);
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Предметные результаты:

- обогащение личного опыта общения детей;
- ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения;
- овладение нормами речевого этикета и культуры поведения.
- проявление уважения, дружелюбия, доброжелательности, порядочности;
- умение делать всё красиво, вызывая своим поведением эстетическое наслаждение у окружающих;
- соблюдение национальных обычаев и традиций.

Согласовано
протокол заседания МО учителей ФВ и ТО
30 августа 2023 г. № 1

Эглешева Е.А.

Согласовано
Заместитель директора по УР
30 августа 2023 г.

З. Ю. Полунчаева

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ И КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

**«СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА:
СОЦИАЛЬНЫЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ»**

**СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ И ТЕЗИСОВ
II РЕГИОНАЛЬНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

15 февраля 2025 года



Армавир
АГПУ
2025

УДК 37:159.9
ББК 74:88
С 56

Сборник публикуется по результатам проведения
II региональной научно-практической
конференции
«Современная образовательная практика:
социальные и психолого-педагогические аспекты»
(15 февраля 2025 г.).

Научный редактор –

А.М. Дохойн – зав. кафедрой психологии и коррекционной педагогики,
кандидат психологических наук, доцент;

Ответственные редакторы –

М.Н. Егизарьянц - кандидат педагогических наук, доцент;

А.В. Сушков - кандидат педагогических наук, доцент;

С 56 Современная образовательная практика: социальные и психолого-педагогические аспекты: сборник научных статей и тезисов II региональной научно-практической конференции (15 февраля 2025 года) / научный редактор А.М. Дохойн; отв. ред. М.Н. Егизарьянц, А.В. Сушков, – Армавир: ИП Молозин А.Д., 2025. – 300 с.

В данный сборник включены статьи преподавателей, аспирантов, магистрантов, практиков образовательных организаций Краснодарского края, принявших участие в работе II Региональной научно-практической конференции «Современная образовательная практика: социальные и психолого-педагогические аспекты» на базе психолого-педагогического факультета Армавирского государственного педагогического университета (14 апреля 2021 года).

Сборник предназначен для молодых учёных, социальных педагогов, психологов, специалистов по работе с молодёжью.

Печатается в авторской редакции

© Авторы статей, 2025

УДК 37:159.9
ББК 74:88

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К КОРРЕКЦИОННОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

<i>Акбулатова Нина Николаевна, Четина Надежда Викторовна</i>	10
Использование поведенческих технологий в обучении детей с ОВЗ в рамках адаптированной программы	
<i>Боева Наталья Евгеньевна</i>	15
Химический эксперимент как один из важных аспектов обучения детей с нарушениями зрения	
<i>Богутёнок Елена Сергеевна</i>	17
Особенности представлений о времени у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития	
<i>Борисова Ольга Геннадьевна, Зарубина Дарья Андреевна, Пучкова Оксана Борисовна</i>	20
Театрализованная деятельность, как метод коррекционной работы с детьми ОВЗ	
<i>Буйских Анна Александровна</i>	23
Инклюзивное образование: принципы, подходы и практика	
<i>Брель Марина Григорьевна, Журихина Екатерина Андреевна</i>	25
<i>Шульгина Анна Александровна</i>	
Инновационные технологии в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ	
<i>Воротникова Наталья Леонидовна, Чаркина Наталья Валерьевна</i>	27
Приобщение к чтению детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития	
<i>Давыдова Елена Николаевна</i>	30
Преемственность в работе учителя-логопеда и педагога-психолога как условие повышения эффективности инклюзивного образования	
<i>Долгая Елена Александровна</i>	34
Взаимодействие с родителями детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования	
<i>Зиненко Елена Николаевна, Ильинова Надежда Алексеевна</i>	38
Комплексный подход в коррекции речевых нарушений у младших школьников	
<i>Звягинцева Василина Владимировна</i>	41
Интерактивная песочница как средство познавательного интереса, любознательности и мотивации на логопедических занятиях у учащихся с нарушением речи	
<i>Зонич Инна Валентиновна</i>	44
Инклюзивное образование: практические рекомендации по работе с детьми с особыми потребностями в детском саду	
<i>Иванькова Елена Владимировна</i>	46
Трудности обучения детей с задержкой психического развития в школе	

Внедрение цифровой образовательной среды в организациях дошкольного образования	
Федулова Светлана Евгеньевна	262
Использование метода проектов в современной образовательной практике	
Филипенко Ольга Николаевна	267
Сохранение и укрепление здоровья дошкольников посредством здоровьесберегающих технологий	
Филиппова Анастасия Андреевна	270
Развитие социально – коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста	
Хижуховская Татьяна Вячеславовна	273
Экспериментирование со звуками как средство развития музыкальных способностей дошкольников	
Хорошилова Татьяна Владимировна	275
Эффективные формы работы продуктивной деятельности для поддержки детской инициативы	
Черная Мария Юрьевна	278
Средства и формы профессионального самообразования педагога	
Шатохина Екатерина Юрьевна	281
Здоровьесберегающие технологии в логопедической практике	
Шингур Ольга Николаевна	284
Применение технологии культурных практик в целях раскрытия творческого потенциала дошкольников	
Шпак Анна Владимировна	287
Нравственно- патриотическое воспитание детей по средствам использования технологии «буккроссинг»	
Эрфурт Юлия Владимировна	289
Использование игровых технологий в работе педагога-психолога ДОУ	
Юрченко Варвара Альбертовна	292
Просвещение родителей по основам нравственно-правового воспитания детей раннего возраста	
Якушина Елена Сергеевна, Манкулиева Диана Рустамовна	294
Причины и способы предотвращения формирования компьютерной зависимости у детей дошкольного возраста	

Инновационные результаты социально-гуманитарных и экономико-правовых исследований: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 28 августа 2023г. Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2023. С. 23-32. URL: <https://apni.ru/article/6917-tsifrovizatsiya-obrazovaniya-vizovi-i-vozmzh>.

3. Литвинова С. Н., Челышева Ю. В. Цифровая трансформация образовательной среды дошкольной образовательной организации // Вестник ПСТГУ. Серия 4: Педагогика. Психология. 2021. №62. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-transformatsiya-obrazovatelnoy-sredy-doshkolnoy-obrazovatelnoy-organizatsii>.

4. Тоффлер Э. Третья волна./ Э. Тоффлер. – Москва: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 2010. – 375 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ

*Федулова Светлана Евгеньевна, учитель труда (технологии)
МАОУ СОШ №4 им.М.С.Сахненко, г. Курганинск*

Проблема качества образования в школе существовала всегда. Какими только методами, и технологиями не пытались ее решить.

Главную роль в решении проблемы качества образования решает учитель. Именно от него зависит, будет ли та или иная методика работать на ученика или нет. Можно замечательно знать свой предмет, но не уметь заинтересовать им учащихся.

Цель деятельности педагогов - выявить мотивационные процессы в развитии учащихся, чтобы воспитать целостную личность, которая осознает важность получения образования и дальнейшего интеллектуального развития. Чтобы у обучающегося появилась мотивация, т.е. желание учиться и совершенствоваться, педагог должен создать потребность. Для создания потребности в обучении педагоги должны учитывать индивидуальные психические особенности школьников.

Поэтому основными принципами психолого-педагогической организации образовательного процесса являются:

- Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности.
- Принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов организации образовательного процесса.
- Принцип превентивности: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.
- Принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится

не решить проблемы за ребенка, но научить его решать проблемы самостоятельно, создать способности для становления способности ребенка к саморазвитию.

- Принципы коллегиальности и диалогового взаимодействия обуславливают совместную деятельность субъектов образовательного процесса.

- Принцип рациональности лежит в основе использования форм и методов организации учебного процесса с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

Именно таким принципом активной позиции ребенка является проектный метод в обучении. Проектный метод — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде конечного продукта.

Сегодня среди существующих технологий наиболее полной и популярной формой организации учебно-воспитательной работы с учащимися является проектная деятельность.

Основными требованиями к использованию этого метода являются:

- наличие социально или лично значимой проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска решения;

- теоретическая, практическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;

- самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся;

- структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);

- использование исследовательских методов: определение проблемы и вытекающих из неё задач исследования, выдвижение гипотез, обсуждение методов исследования, оформление результатов, анализ полученных данных, выводы.

Проектный метод представляет собой обучение путём постановки проблемы и её поэтапного решения, которое в итоге приводит к конкретному практическому результату.

Главной особенностью проектного метода обучения является самостоятельное приобретение знаний учащимися напрямую через практику. Учитель в такой ситуации выполняет роль координатора. Реализация метода творческих проектов изменила позицию самого учителя, который из носителя готовых знаний стал организатором самостоятельной познавательной деятельности учеников. В целом в работе над проектом учитель

- помогает ученикам в поиске нужных источников информации;
- сам является источником информации;

- координирует весь процесс;
- поощряет учеников;
- поддерживает непрерывную обратную связь для успешной работы учеников над проектом.

Трудность выполнения проектов заключается в необходимости затрат учителем большого количества времени на индивидуальную работу с каждым учащимся. Проект является творческой работой, во время которой школьники продолжают пополнять знания и формировать умения, необходимые для выполнения работы на базе предыдущих разделов курса и дополнительных знаний. Работа над проектами позволяет полнее раскрыть творческий потенциал учителя, но в то же время при использовании проектного метода обучения задачи, стоящие перед учителем, усложняются. Учитель должен подробно определить основные и дополнительные цели и этапы работы, позволяющие сформировать творческие навыки и развить инициативу подростка. Учитель должен постоянно пополнять свои знания по тематике проектов, выступать “играющим тренером” в совместной работе.

Групповая работа:

- даёт возможность учащимся объединиться по интересам;
- обеспечивает для них разнообразие ролевой деятельности в процессе обучения;
- воспитывает обязательность выполнения задания в определённые сроки, так как от этого зависит успех работы всего коллектива;
- предоставляет возможность равноправия и свободу выражения идей, их отстаивание, аргументацию, но в то же время терпимость к чужой точке зрения;
- является одним из способов преодоления психологических барьеров в индивидуальном саморазвитии личности;
- позволяет проявить взаимопомощь и, вместе с тем, стимулирует дух соревнования и соперничества.

При работе класса над групповым проектом возможно создание достаточно большого изделия, которое объединяет индивидуальные работы каждого члена коллектива. Например, при работе над проектом “Фартук” в 5-6 классах возможно объединение индивидуальных работ учениц в одну коллекцию, т.е. единый объект проектирования, варианты которого обсуждаются в группе, сопровождаются эскизами, схемами, имеют дизайнерское решение. При этом логика построения деятельности учащихся должна соответствовать общей структуре проектирования, при которой вся группа коллективно решает одну проблему, совместно овладевая общей темой. Такие проекты позволяют проявлять коммуникативные способности каждой ученице.

В рамках проектной работы учащиеся могут приобретать следующие навыки:

- Самостоятельный поиск нужных знаний;
- Ориентация в информационном пространстве;
- Творческое и критическое мышление;

- Умение находить взаимосвязь между в разных областях знаний;
 - Коммуникативные навыки, умение работать в команде;
 - Навыки публичных выступлений;
 - Умение анализировать, рефлексия.
- Кстати, внедрение технологии проектного метода обучения предусмотрено федеральными государственными образовательными стандартами.

Творческий проект на уроках труда – это учебно-трудовое задание, в результате которого создаётся продукт, обладающий субъективной, а иногда и объективной новизной. В соответствии с требованиями социального и научно-технического прогресса, творческие проекты по изготовлению изделий, пользующихся спросом, требуют знаний и умений предпринимательской деятельности. Это меняет не только содержание, но и методы обучения, вырабатывающие у учащихся качества личности, которые позволяли бы адаптироваться к новым социально-экономическим условиям. Так, при выполнении своего творческого проекта, учащиеся выполняют экономический расчёт, в котором отражают финансовые затраты на изготовление изделия, затраты времени, возможность массового производства, продажную цену и т.д. Как правило, учебные проекты содержат в себе проблему, требующую решения, а значит, формулируют одну или несколько задач. Эта задача должна быть привлекательна своей формулировкой и должна стимулировать повышение мотивации к проектной деятельности. Используя проектный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки вопроса до представления результата.

В настоящее время существуют различные классификации проектов.

По продолжительности времени проведения проекта их разделяют на краткосрочные (разрабатываются на одном, двух уроках), средней продолжительности (занимают изучение одной, двух тем), долгосрочные (разрабатываются в течение длительного времени, чаще проводятся во вне-учебное время, хотя этапы разработки проектов отслеживаются и на уроках).

По уровню интеграции различают проекты с привлечением только содержания изучаемого учебного предмета и межпредметные, учитывающие содержание многих учебных предметов. По мнению учащихся, межпредметные проекты вызывают у них наибольший интерес.

По количеству участников выделяют индивидуальные проекты, выполняемые самостоятельно одним ребёнком, и коллективные — парные, выполняемые парами участников, и групповые, выполняемые определённой группой детей. Практико-ориентированные проекты нередко бывают массовыми, когда учащиеся принимают участие в природоохранных акциях, разнообразных конкурсах.

По способу преобладающей деятельности учащихся выделяют исследовательские, игровые, творческие, практико-ориентированные, познавательные проекты.

Рассмотрим творческий проект более подробно.

Творческий проект направлен на разработку конструкции и изготовление нового изделия в соответствии со всеми требованиями, предъявляемыми к продукту. Создаваемое изделие должно отвечать потребностям человека и иметь спрос.

Суть творческого проекта в школе состоит в развитии у учащихся творческих способностей, навыков изобретения, конструирования и проектирования.

В результате проведения творческого проекта в школе учениками создается новое изделие, отвечающее актуальным физическим или эстетическим потребностям человека. Развитие у школьников в процессе выполнения проекта творческих способностей и инициативы, логического мышления, приобретение и закрепление знаний и умений – являются сутью творческого проектирования в общеобразовательном учреждении.

Творческие проекты, как и игровые, не имеют до конца проработанной структуры совместной деятельности, она лишь намечается и подчиняется жанру конечного результата, логике интересов и совместной деятельности участников проекта. Планируемыми результатами могут быть проведение праздника, создание научного журнала, видеофильма, выставка рисунков, оформление туристических буклетов, демонстрация любимых игрушек, создание сайта и т.д.

Одним из заключительных этапов работы над проектом является оценивание результатов проектирования. Оценивание – это имитация профессиональной экспертизы. Предварительно проект защищается в группе, затем дорабатывается и защищается окончательно. Возможными критериями оценки проекта могут быть:

1. конструктивные критерии – прочность, надёжность, удобство использования, соответствие конструкции назначению;
2. технологические критерии - количество используемых деталей, оригинальность применения и сочетание материалов, их долговечность, расход материалов, стандартность технологии, необходимое оборудование, сложность и объём выполненных работ, расход энергии при производстве;
3. экологические критерии – возможность использования отходов производства, загрязнение окружающей среды при производстве;
4. эстетические критерии – оригинальность формы, композиционная завершенность, цветовое решение, стиль, дизайн;
5. экономические и маркетинговые критерии – потребность в данном изделии на рынке, практическая направленность, возможность массового производства, финансовые затраты, уровень продажной цены, вид рекламы.

При защите своего проекта учащиеся учатся убеждать своих одноклассников, преподавателей в значимости работы, показывают свою компетентность в специальных вопросах, касающихся проекта, старательность, добросовестность при выполнении задания, аргументированность предлагаемого решения, уровень творчества и оригинальность подходов.

Рейтинговая оценка творческого проекта складывается из суммы средней

оценки экспертов, самооценки исполнителя работы и оценки учителя. Лучшие работы учащихся школы каждый год участвуют в выставках и конкурсах разного уровня.

Для того чтобы проектная методика была максимально эффективной, педагог должен в совершенстве владеть ею. На каждом этапе работы есть свои отличительные особенности, нюансы, без которых нельзя решить поставленные в начале работы задачи. Тема проекта может быть предложена самим педагогом, учениками или родителями. Кто бы ни был инициатором исследования, оно должно быть интересно ребятам, в противном случае проектная технология будет бессмысленна. Направление работы должно быть узким, иначе детям будет сложно справиться с задачами, которые перед ними поставил педагог. Школьники, имеющие навыки проектной деятельности, легко адаптируются в жизни. Они более успешны во время обучения в высших учебных заведениях, им проще реализовывать свои идеи в конкретные дела.

Литература

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. – СПб.: Скифия, - 2003.
2. Солопова Н.К., Вязовова О.В. Поиск, творчество, находки (проектная деятельность на уроке). – Тамбов: ТОИПКРО, 2005
3. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Проблемные уроки [Текст] / С.В.Кульневич, Т.П. Лакоценина. - «Учитель». - 2006.
4. Леонтьева, М.Р. Об использовании метода проектов в общеобразовательной области «Технология» [Текст] / М.Р. Леонтьева //Школа и производство. – 2000. - №6. - С. 20 – 22

СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Филипенко Ольга Николаевна, инструктор по физической культуре
МАДОУ №23 г.Армавир*

Усилия работников ДОУ сегодня как никогда направлены на оздоровление ребенка-дошкольника, культивирование здорового образа жизни. Неслучайно именно эти задачи являются приоритетными в программе модернизации российского образования. Одним из средств решения обозначенных задач становятся здоровьесберегающие технологии, без которых немислим педагогический процесс современного детского сада.

Вырастить здорового ребенка – вот самое главное, что необходимо сделать нам, педагогам дошкольных учреждений. Полноценное физическое развитие и здоровье ребенка – это основа формирования личности. Сегодня

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Федулова Светлана Евгеньевна

с « 28 » июля 2022 г. по « 03 » августа 2022 г.
(раньше, чем отпустил)

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

по теме: «Реализация требований **ФГОС НОО** в

работе учителя» (наименование программы дополнительного профессионального образования)

36 часов

в объеме: (количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

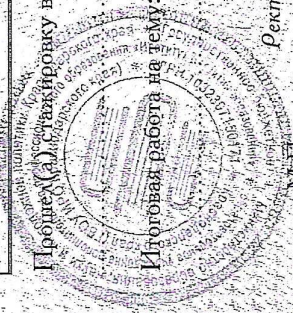
Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	13 часов	Зачтено
Внедрение обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в предметном обучении	22 часа	Зачтено
Итоговая аттестация	1 час	Зачтено

Протокол (а) аттестировку в (на)

(наименование предмета)

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Ректор

Т.А. Гайдук

Секретарь

М.А. Капнина

Город Краснодар

Дата выдачи 03 августа 2022 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

/231500007991

22246/22

Регистрационный номер №

Регистрационный номер у-085716/6

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

ФЕДУЛОВА

Светлана Евгеньевна

с 12 ноября 2024г. по 12 декабря 2024г.

повышал(а) свою квалификацию

в ЧУ ОДПО «ЦКО «ПРОФЕССИОНАЛ»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

по программе «Методика и технология обучения детей
с ограниченными возможностями здоровья в
условиях реализации ФГОС»

232423760207

в объеме 144 часов

Документ о квалификации

Регистрационный номер

10843

Города

Армавир

Дата выдачи

12.12.2024г.



Руководитель

Дружинин Д.В.

Секретарь

Манукова О.В.